

Sølvjenta



Karina Ullensvang (20) jobber i sommer i gruvene i Kongsberg – ikke som steinlempere, men som guide.

Laagendalsposten ble med henne på jobb.

SIDE 24 OG 25

LØRDAG



FOTO: STÅLE WESETH

Med Zorro til VM

Mandag starter verdensmesterskapet i magi i Stockholm, og torsdag entrer Zorro scenen – i Kristine Hjulstads skikkelse.

Den 23 år gamle Kongsberg-jenta startet forberedelsene til årets VM-deltakelse umiddelbart etter VM for tre år siden, men likevel har det blitt dårlig tid de siste ukene.

I sommer har hun trent seks timer om dagen, og sendte foreldrene på hytta for å få arbeidsro.

SIDE 20 OG 21

Når Kristine Hjulstad onsdag entrer VM-scenen i Stockholm er det resultatet på tre års hard trening. Før hun går på scenen bruker hun tre timer for å preparere rekvisittene. Etter 6 minutter og 37 sekunder er det hele over.

Tre års **VM-trening** for 6 minutter og 37 sekunder



TRENING: I sommer har Kristine øvd seks timer daglig.

FORBEREDELSENE TIL ÅRETS VM startet så snart forrige mesterskap var ferdig i den nederlandske byen Haag for tre år siden. Den gang var Kristine Hjulstad fra Kongsberg eneste norske deltakere blant 150 magikere. I år er deltakelsen redusert til 100, og Kristine har to andre nordmenn med seg.

– Jeg fikk gode kritikker i forrige VM, og senere har jeg fått vite at jeg faktisk var blant de ti «finalistene» i min klasse. Målet denne gang er å komme mye lenger, forteller 23-åringen som har jobbet beinhardt for å nå målet.

– Jeg har i virkeligheten hatt tre trenere i denne tiden: Min mangeårige trener Toreno, min mentor Jeff McBride i Las Vegas og pappa. Pappa har vært den tøffeste av dem, og den jeg har vært helt avhengig av den siste tiden. Han har passet på at jeg har holdt tempoet oppe og unngått dødpunkter. På de siste øvelsene har han faktisk sittet med en uladd luftpistol og skutt i lufta hver gang jeg skulle gjøre et nytt moment. Da har det vært om å gjøre at mine bevegelser har passet helt med smellet, slik at jeg visste jeg var i rute, forteller hun.

I TRYLLEKUNSTNER-VM har Kongsbergjenta ti minutter på seg. Går hun over denne tiden blir det trekk i poengene og etter 20 sekunder blir man disket. På samme måte må opptredene være minst fem minutter.

– Det er ikke noe problem å ligge mellom fem og ti minutter, men det som nok er viktigst er å kjøre et godt program fra første sekund. Hvis du ikke har imponert dommerne med ferdighetene dine i løpet av de første tre minuttene blir sceneteppet trukket for, og du kan bare pakke sammen. Derfor er oppbygningen av forestillingen veldig viktig, forklarer hun.

Zorro har vært Kristines varemerke i flere år, men det er likevel en helt ny forestilling hun stiller med i VM onsdag.

Amerikaneren Jeff McBride har mye av æren for dette. Kristine har deltatt i hans mesterklasse i Las Vegas to ganger, og McBride har tatt henne under sine vinger. Hun har også vært tilbake utenom klassene for spesialtrening med ham. Han har nærmest plukket fra hverandre Zorro-forestillingen og satt den sammen igjen i en mye tettere innpakning.

– Noe har han kuttet bort, og han har tilført noe nytt. I tillegg har vi stokket noe om på ting og arbeidet iherdig for at forestillingen skal bli både kortere og bedre. Nummeret har fått en annen

rytme enn tidligere og ved at det skjer mer på kortere tid tror vi at vi har laget en mer effektiv forestilling, forteller Kristine, som dermed regner med at hun slipper å se sceneteppet lukke seg for henne midt i forestillingen.

– JEG DELTAR I KATEGORIEN GENERELL MAGI, og det gir meg et nokså fritt spillerom. Det åpner nemlig for at jeg kan bygge opp et nummer som både er teatralisk og underholdende. Foran det nye VM-programmet har jeg både tatt timer i flamenco og fekting for at bevegelsene mine skal bli mest mulig riktig, forteller hun.

– Nå er du vel uthvilt til VM etter noen flotte ferieuker?

– Uthvilt? I sommer har jeg trent seks timer hver dag, så her har det ikke vært mye feriestemming. Jeg jaget mamma og pappa på hytta for at jeg ikke skulle bli forstyrret under øvelsene. Jeg har snekret rekvisitter og sydd kostymer, og gått rundt i flamencoskoene for at jeg skal være fortrolig med det uvante fottøyet når jeg entrer scenen.

– Hvordan er programmet i høst? Du skal vel fortsette å trylle også etter VM?

– Klart jeg skal fortsette, men avtaleboka er nesten tom nå. Det er best å ha ledig plass dersom jeg gjør det godt i VM. Da kan jobbene strømme på, og jeg vil ikke risikere å måtte si nei til spennende utenlandsopphold. For øvrig skal høsten også brukes til lesing. Jeg er blitt 23 år, men har fortsatt et år igjen på videregående. Dette må jeg få unna, for målet om å studere medisin står fortsatt fast. Magien får komme i tillegg, forteller Kristine Hjulstad, som strutter av iver etter å entre VM-scenen.



THOR ØVERLAND
(TEKST)



STÅLE WESETH
(FOTO)



LPIFAKTA

VM i magi:

- Verdensmesterskapet i magi arrangeres hvert tredje år.
- Årets mesterskap holdes i Stockholmsmässan fra mandag 31. juli til lørdag 5. august.
- Det er ventet 2.500 magikere fra hele verden til arrangementet, og 156 av dem skal kjempe om gullmedaljene i de forskjellige klassene.
- I tillegg til deltakere og tilskuere, vil arrangementet også samle bortimot 100 forhandlere av magiutstyr.

Kristine Hjulstad

- 23 år gamle Kristine Hjulstad fra Kongsberg er Norges mest kjente kvinnelige magiker.
- Hun startet å trylle 9 år gammel, påvirket av faren som hadde vært aktiv tryllekunstner i ungdoms- og studietiden.
- Kristine deltok i sitt første senior-NM 14 år gammel og sikret seg da en 3. pris.
- 16 år gammel fikk hun kreft, men lot seg ikke stoppe. I behandlingsperioden opptrådte med ofte med kunstene sine som en mental terapi for seg selv.

ZORRO: Kristine Hjulstad har tatt fektetimer for å utvikle Zorro-nummeret sitt.